



LES FRANCISCAINES  
DEAUVILLE

L'imaginaire à l'œuvre

## UN AUTOMNE AUX FRANCISCAINES

Présentation de saison le mercredi 27 septembre à 18h

par Cyril Le Boulaire, Directeur culturel des Franciscaines  
& Laura Serani, Directrice artistique du festival Planches Contact

Aux Franciscaines, les saisons passent vite et ne se ressemblent jamais. D'octobre à décembre, une programmation toujours aussi riche et variée se déploie comme autant de façons de vivre *Les Franciscaines* : 40 rendez-vous, 2 expositions, le festival Planches Contact, 12 spectacles et de nombreuses rencontres.

Nouveautés : un cycle de conférences porté par Elisabeth Quin, écrivaine, journaliste et présentatrice de l'émission 28 minutes, sur Arte et une offre de spectacles et d'expériences à destination du jeune public à partager en famille.

Parmi les temps forts : Frédéric Pierrot s'empare de *Fernando Pessoa* dont l'audace rythmique est magnifiquement servie par les musiciens de jazz Christophe Marguet et Claude Tchamitchian.

Cette musique des mots, la Compagnie La Serre s'en saisit brillamment dans leur version de Molière, *Les Femmes savantes*, ponctuée de chansons.

Dans la lignée de Barbara, Raphaële Lannadère nous invite dans l'univers sensible de son nouvel album *Cheminement*. Quant à la chanteuse Julie Bonnie, entrée en littérature avec *Chambre 2* (prix FNAC 2013), son roman est sublimé sur scène par la comédienne Anne Le Guernec.

Flamenca parmi les meilleures de sa génération, Stéphanie Fuster déploie ses pas à la puissance tellurique tandis que Luciano Rosso, acrobate et star des réseaux sociaux, concilie la danse, le mime et l'humour. Sans oublier, les nombreux autres rendez-vous comme la Boum Radio Minus ou la haute voltige en réalité virtuelle !



## FESTIVAL / EXPOSITIONS



© Sidonie Van Den Dries

Cour des expositions  
10h30 > 18h30 (dernier accès 17h45)  
Tarif : 11€ (plein), 8€ (abonné), 4€  
(jeune & solidaire), moins de 12 ans  
(gratuit)

Le Point de Vue  
Parcours extérieur

### PLANCHES CONTACT

21 octobre 2023 > 7 janvier 2024 - week-end inaugural 27-28-29 octobre

Direction artistique : Laura SERANI

Pour cette 14<sup>e</sup> édition, 25 photographes internationaux, confirmés et émergents, sont à découvrir dans un parcours d'expositions à ciel ouvert dans toute la ville, au Point de Vue et aux Franciscaines.

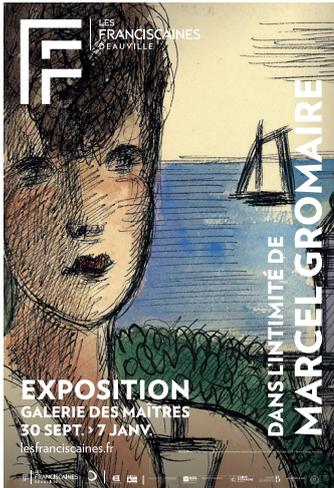
**Les photographes invités** : Robert Doisneau en couleur qui fait écho au photographe malien Malick Sidibé, en format XXL sur la plage ; des photographies jouant avec le vent avec *The Anonymous Project*, des « îles photographiques » flottantes avec Richard Pak ou encore un studio-expo avec Olivier Goy... 25 photographes présentent des projets inédits sur le territoire normand : Jacopo Benassi, Luca Boffi, Elina Brotherus, Olivier Culmann, Omar Victor Diop, Max Pam, Salvatore Puglia, Margot Wallard, Matt Wilson et, avec le Conservatoire du littoral, Jean-François Spricigo.

#### Photographes sélectionnés avec la fondation photo4food

Carline Bourdelas, Benjamin Decoin, Thomas Jorion, Sandra Matamoros et Julien Mignot ont été accueillis cette année pour livrer un travail inédit sur la Normandie.

+ Tremplin Jeunes Talents (photographes émergents).

## EXPOSITIONS (SUITE)



### **DANS L'INTIMITÉ DE MARCEL GROMAIRE**

30 septembre 2023 > 7 janvier 2024

Commissariat : Annie MADET-VACHE, directrice du musée des Franciscaines

Puissant, sculptural sont des adjectifs souvent employés pour qualifier le travail de Marcel Gromaire (1892-1971). Si le cubisme intéresse un temps le peintre, parce qu'il structure les corps et les compositions, Gromaire préfère retenir les leçons de Cézanne de la synthétisation des formes.

Cette exposition explore un pan méconnu de l'oeuvre de Gromaire. Issu d'une collection privée, cet ensemble présente des oeuvres intimes, qui mettent en scène ses proches dans leurs occupations quotidiennes, mais présente aussi l'artiste au travail. Mêlant représentations de la maison familiale et de la côte fleurie, dessins, peintures et gravures nous entraînent dans l'univers personnel de Marcel Gromaire.

Galerie des maîtres, 10h30 > 18h30 (dernier accès 18h)



### **ANDRÉ HAMBOURG, LE GRAND BESTIAIRE**

8 juillet > 7 janvier 2024

Commissariat : Annie MADET-VACHE, directrice du musée des Franciscaines

Les animaux de compagnie ont toujours été présents dans la vie d'André Hambourg. Des chats, des chiens, des oiseaux, et dans la maison de Normandie, des poules et des chèvres viennent également peupler ses toiles.

Au fil de ses voyages, viendront s'ajouter des zébus en Côte d'Ivoire, des chevaux à Central Park, ou des mouettes au-dessus du bassin d'Honfleur.

Musée André Hambourg

10h30 > 18h30 (dernier accès 17h45) Pass Gromaire + Hambourg

Tarifs 13€ (plein), 5€ (abonné), 5€ (jeune & solidaire), moins de 12 ans gratuit

Pass Gromaire + Hambourg : 13€ (plein), 5€ (abonné), 5€ (jeune & solidaire), moins de 12 ans gratuit

Pass toutes expositions : 16€ (plein), 13€ (abonné), 9€ (jeune & solidaire), moins de 12 ans gratuit

## ÉVÈNEMENTS/SPECTACLES

Direction artistique : Cyril LE BOULAIRE, directeur culturel des Franciscaines

Photo © Aude Lemarchand



### **STEPHANIE FUSTER**

*Gradiva, celle qui marche*

Vendredi 13 octobre, 19h30

Elle a fait le tour du monde avec le portrait dansé qu'Aurélien Bory lui avait composé. Avec *Gradiva, celle qui marche*, Stéphanie Fuster poursuit sa recherche sur le flamenco, et la manière dont elle peut transformer, en s'appropriant, cet art codifié.

Tarif : 16€ (plein), 10€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)

Photo © Léa Boeglin



### **RAPHAËLE LANNADÈRE**

*Cheminement*

Vendredi 3 novembre 19h30

Autrice-compositrice-interprète, Raphaële Lannadère qui se fait appeler L. d'après le roman *Lady L.* de Romain Gary, s'est fait remarquer avec son premier album *Initiale* en 2011, qui lui a valu de nombreux prix parmi lesquels le Prix Barbara du ministère de la Culture et le Prix Felix-Leclerc de la chanson.w

Tarif : 33€ (plein), 27€ (abonné), 8€ (jeune & solidaire)

## ÉVÉNEMENTS/SPECTACLES (SUITE)

Photo © Pierre-Yves-Salique



### **JAMES CARTER** *Organ Trio*

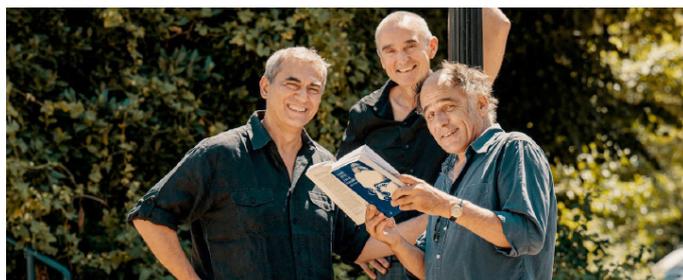
**Samedi 18 novembre, 19h30**

Saxophoniste vedette à 21 ans du label Blue Note, James Carter occupe le devant de la scène jazz depuis 30 ans.

Le premier concert de jazz donné aux Franciscaines revisite l'héritage musical de Django Reinhardt que James Carter se réapproprié dans le souffle conjugué des saxophones et de l'orgue Hammond.

Tarif : 33€ (plein), 27€ (abonné), 8€ (jeune & solidaire)

Photo © Jérôme Prébois



### **FRÉDÉRIC PIERROT, CHRISTOPHE MARGUET ET CLAUDE TCHAMITCHIAN**

*Fernando Pessoa : L'intranquillité*

**Dimanche 10 décembre, 14h30**

*L'intranquillité*, du grand écrivain portugais Fernando Pessoa, fait partie de ces livres d'exception qui accompagnent la vie de nombreux lecteurs. Parmi eux, le comédien Frédéric Pierrot – que l'on a vu au théâtre, au cinéma chez François Ozon ou Ken Loach, et plus récemment dans la série *En thérapie*.

Tarif : 33€ (plein), 27€ (abonné), 8€ (jeune & solidaire)

### **LES RENCONTRES DU MUSÉE**

**Samedi 30 septembre - 16h**

*Marcel Gromaire*

Avec Bruno Gaudichon, Conservateur en chef de La Piscine – Musée d'art et d'industrie

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

**Mercredi 1er novembre - 16h**

*La grande ménagerie de l'histoire de l'art*

Conférence goûter

À partir de 12 ans

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

**Jeudi 2 novembre - 16h**

*La petite ménagerie de l'histoire de l'art*

Conférence goûter

À partir de 6 ans

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

**Dimanche 5 novembre - 16h**

*Rosa Bonheur, des animaux de labeurs aux grands fauves*

Avec Michel Pons, des archives du Château de Rosa Bonheur.

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

### **LES FRANCISCAINES SE SOUVIENNENT**

**Samedi 2 décembre - 16h**

*Winston Churchill*

Avec François Kersaudy

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

### **LES FRANCISCAINES EN SCÈNE**

**Dimanche 12 novembre - 14h30**

*Apocalipsync*

Avec Luciano Rosso

Tarif : 16€ (plein), 10€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)

**Vendredi 24 novembre - 19h30**

*Chambre 2*

Avec Julie Bonnie et Catherine Vrignaud Cohen

Tarif : 27€ (plein), 20€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)

**Mardi 19 décembre - 19h30**

*Les Femmes savantes*

Par la Compagnie La Serre

Tarif : 27€ (plein), 20€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)

### **LES FRANCISCAINES À LIVRE OUVERT**

**Samedi 7 octobre - 16h**

*Delanoë / Sardou*

Avec Bertrand Penisson

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

**Samedi 4 novembre - 16h**

*Simenon, l'Ostrogoth & Deauville*

Loustal & Bocquet

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

## LES FRANCISCAINES AU GALOP

**Dimanche 22 octobre - 16h**

*Equidays*

Rencontre avec Juliette Lecoq & Fanny Delaval

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

## LES RENDEZ-VOUS FRIENDCISCAINES

**Tous les mardis**, l'équipe des Franciscaines propose à ses abonnés et visiteurs des conférences sur l'art, l'histoire et le patrimoine.

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

## LES GRANDS ENTRETIENS DES FRANCISCAINES

**Dimanche 3 décembre - 16h**

Elisabeth Quin s'entretient avec Vinciane Despret

Tarif : 5€ (plein), gratuit (abonné)

Cette saison, une personnalité des médias rejoint les rangs de nos intervenants aux Franciscaines. Elisabeth Quin a imaginé un cycle conférences au rythme de plusieurs rendez-vous dans l'année sur le thème de l'écologie. Pour le premier d'entre eux, elle invite Vinciane Despret, psychologue et philosophe qui s'est notamment fait connaître du grand public avec son essai *Habiter en oiseau* publié chez Actes Sud.



Photo Elisabeth Quin © droits réservés

## TEMPS FORTS JEUNE PUBLIC / FAMILLE

### RADIO MINUS - BOOM COSMOPOLITE

#### Radio Minus Sound System

**Mercredi 1<sup>er</sup> novembre - 15h**

Avec Radio Minus, tiens-toi prêt à embarquer pour le plus grand bal pop décalé conçu spécialement pour tes amis et toi.

Sur le dancefloor, la Radio Minus Sound System fait chauffer les platines et te fait danser au son de musiques trouvées aux quatre coins de la planète !

Nos deux Dj déjantés te réservent de nombreuses surprises : atelier confection, masques maison, ballons gonflables, jeux interactifs, mapping vidéo, quizz.

Tous les ingrédients d'une boom réussie ! Ce n'est pas tout, nous te préparons ensuite un goûter géant à partager avec tes amis.

À partir de 5 ans

Tarif concert : 10€ (plein), 8€ (abonné)



Photo © Swen Becker

### COMPAGNIE 14:20

#### Aux commencements

**23 décembre 2023 > 6 janvier 2024**

L'installation *Aux Commencements* est une expérience immersive et poétique.

Ce projet, à voir en famille, offre un regard inédit sur notre préhistoire, à la découverte de l'art pariétal et aux origines de la magie.

Au cœur d'une étrange grotte de papier, l'illusion est totale. L'expérience spatiale et sonore s'amplifie grâce à un univers graphique fait d'ombres et de dessins projetés et animés.

L'œuvre ouvre sur un monde disparu, où l'homme et l'animal sont reliés par des forces profondes et énigmatiques. Un moment suspendu de re-connexion au vivant et au sentiment magique. **En accès libre sauf les 27, 28 et 29 décembre**

10h30>18h30

La performance de Philippe Beau accompagne l'installation les 27 et 29 décembre - 10h45, 11h45, 14h30, 15h30, 16h30 et 17h30.

Tarif plein 8€ (plein), 6€ (abonné)



Photo © Cie 14:20



## TEMPS FORTS JEUNE PUBLIC / FAMILLE (SUITE)

### EXPÉRIENCE IMMERSIVE

#### *Hold on - cirque virtuel*

26 décembre > vendredi 29 décembre 2023

*Hold On* est une invitation à vivre l'expérience d'une artiste de cirque aérien. Grâce à la réalité virtuelle, nous voilà en suspension. Le risque, la mise en danger, la joie qu'il y a à dépasser ses limites... Tout ce que le spectateur observe d'habitude dans un spectacle de cirque, depuis les gradins, Corinne Linder propose avec *Hold on* de les lui faire vivre.

Équipés de lunettes virtuelles, nous nous glissons dans la peau d'une acrobate. Sécurisés par l'artiste qui nous accompagne tout au long de l'expérience, nous voilà naviguant entre les coulisses d'un spectacle et une corde lisse ou encore un trapèze, à dix mètres de hauteur. Né à la suite d'un accident de Corinne Linder, *Hold on* est bien plus qu'une aventure ludique : c'est une invitation à se laisser traverser par les motivations et les pensées de l'artiste de cirque, qui, dans la peur, trouve ce qui le sauve.

Tarif plein 10€ (plein), 8€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire - 18 ans)

Séances à 10h45, 11h30, 12h15, 14h, 14h45, 15h45 et 17h.



Photo © Jussi Eskolas



Photo © atelier médicis

### À PROPOS DES FRANCISCAINES

Ouvert en 2021, *Les Franciscaines* est le lieu culturel de la Ville de Deauville. Il rassemble autour d'une programmation transversale et décloisonnée : musée, expositions, salle de spectacles et médiathèque. Le lieu, ouvert 6 jours sur 7 et 11 mois sur 12, propose des expositions, des spectacles, des rencontres, des festivals et des multiples événements. L'établissement est l'outil opérationnel de la politique culturelle de la Ville de Deauville.

Toute la programmation : [lesfranciscaines.fr](http://lesfranciscaines.fr)

Ouvert du mardi au dimanche

10h30-18h30 / fermé le lundi

### CONTACT PRESSE

#### Presse nationale et internationale

Aymone Faivre  
[aymone@annesamson.com](mailto:aymone@annesamson.com)  
tél. +33 (0) 1 40 36 84 35

#### Presse régionale

Marie-Dominique Dubois  
[md.dubois@lesfranciscaines.fr](mailto:md.dubois@lesfranciscaines.fr)  
tél. +33 (0) 2 61 52 29 24  
tél. +33 (0) 7 61 06 47 54



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux :



[contactpresse@lesfranciscaines.fr](mailto:contactpresse@lesfranciscaines.fr)

[www.lesfranciscaines.fr](http://www.lesfranciscaines.fr)