



LES FRANCISCAINES  
DEAUVILLE

L'imaginaire à l'œuvre

## SAISON CULTURELLE JANVIER > MAI 2024

PRÉSENTATION DE SAISON : JEUDI 14 SEPTEMBRE À 18H

Expositions, spectacles, rencontres, conférences, événements sportifs, festivals,... Toute la saison culturelle de janvier à mai 2024, commentée par :

Cyril LE BOULAIRE,  
Directeur culturel des Franciscaines

& Annie MADET-VACHE,  
Directrice du musée des Franciscaines

Un événement ouvert à tous, sans réservation, dans la limite des places disponibles.



© Sandrine Boyer Engel

### EXPOSITIONS



© Léo Caillard, *Néon Discobolus*, 2015,  
Marbre reconstitué, résine, Néons Led,  
Collection de l'artiste

#### **LE SPORT : POUR LA BEAUTÉ DU GESTE**

27 janvier > 12 mai 2024

Commissariat d'exposition : Thierry GRILLET, essayiste, écrivain, ancien directeur de la diffusion culturelle de la Bibliothèque Nationale de France.

Expression du génie de l'athlète, la grammaire du geste sportif constitue depuis toujours une source d'inspiration pour les artistes, entre puissance et maîtrise, grâce et performance.

Le parcours de l'exposition révèle cette esthétique du geste qui tend à la perfection à travers huit disciplines sportives : le tennis, le foot, le rugby, la boxe, le saut en hauteur, le plongeon, le tir à l'arc et la course.

Pour ce faire, *Le Sport : pour la beauté du geste*, rassemble une soixantaine d'œuvres d'art, d'images documentaires, de maquettes et de photographies issues notamment des collections de l'INSEP (Institut national du Sport, de l'Expertise et de la Performance), du Musée National du Sport, du Centre Pompidou ou encore de l'iconothèque du journal *L'Équipe*.

Du canon photographique qui capte la vérité du geste aux vues d'artiste qui l'idéalisent voire le transcendent, l'exposition met en évidence l'aller-retour entre sport et culture, deux mondes qui s'enrichissent constamment l'un l'autre.

## EXPOSITIONS (SUITE)



Zao Wou-Ki, *Il ne fait jamais nuit* / Dyptique 2005, huile sur toile, collection particulière © Adagp, Paris, 2024

### EXPOSITION-ÉVÉNEMENT

#### ZAO WOU-KI, LES ALLÉES D'UN AUTRE MONDE

2 mars > 26 mai 2024

**Commissariat :** Gilles Chazal, conservateur général du Patrimoine, directeur honoraire du Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris.

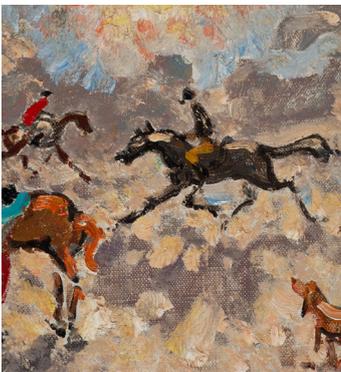
Une exposition monographique inédite consacrée à l'œuvre de Zao Wou-Ki (1920-2013), artiste chinois d'origine et français d'adoption dont le parcours artistique emprunta à la tradition de son pays natal comme à la modernité occidentale, avant de trouver une voie nouvelle, affranchie, libre.

*Zao Wou-Ki - Les allées d'un autre monde* explore cette liberté à travers la diversité des expressions plastiques et intellectuelles que l'artiste explorera tout au long de sa vie. Peintures, aquarelles, encres, estampes, tapisserie ou encore céramiques et stèles sont ainsi réunies pour la première fois, en étroite collaboration avec la Fondation Zao Wou-Ki. Ce projet offre un nouveau regard sur l'œuvre d'un artiste mondialement connu.

*En partenariat avec le festival Normandie Impressionniste 2024*



Zao Wou-Ki, *hommage à Claude Monet*, 1991, triptyque, huile sur toile, collection particulière © Adagp, Paris, 2024



André Hambourg, *La reprise*, 1970, (détail)  
Donation Nicole et André Hambourg © Adagp, Paris, 2024

### VIVE LE SPORT AVEC ANDRÉ HAMBOURG

25 mai > 6 janvier 2025

**Commissariat :** Annie Madet-Vache, directrice du musée des Franciscaines

En écho à l'exposition *Le Sport, pour la beauté du geste*, et dans le cadre de cette année olympique, *Les Franciscaines* révèle la passion dévorante d'André Hambourg pour le sport. Activités en plein air sur la plage, sportifs s'élançant en mer pour des régates, épreuves d'escrime, courses hippiques de la région ou courses à pied,...

Le parcours présente une sélection de représentations sportives, peintures, dessins et croquis, réalisés dans l'environnement proche du peintre ou au cours de son voyage sur le porte-hélicoptère *Jeanne d'Arc* en tant que Peintre de la Marine.

## 2 ÉVÉNEMENTS TEMPS FORTS

Direction artistique : Cyril LE BOULAIRE, directeur culturel des Franciscaines



Photo © Guy Kokken

### WORKSHOP LE DANCING

15h

Dans le cadre de Paris 2024 et de l'Olympiade culturelle, Saïdo Lehlouh et Bouside Ait Atmane du collectif FAIR-E, vous convie au Dancing, un workshop collectif et participatif. En toute convivialité, les artistes mènent la danse et vous invite à vivre un moment artistique collectif et joyeux et à participer à une dynamique commune propice à la découverte des danses hip hop.

**Tarifs : 16€ (plein), 10€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**

### SPECTACLE WILD CAT

19h30

Au milieu des années 90, le style prodigué par la scène du b-boying parisien fait éclater aux yeux du monde une nouvelle vision du break. Wild Cat, premier essai chorégraphique de Saïdo Lehlouh créé en 2018, met en lumière ce style qui se distingue par une fluidité et une finesse empruntées au félin.

**Tarifs : 16€ (plein), 10€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**

**Billet couplé : Tarifs : 27€ (plein), 20€ (abonné), 10 € (étudiant/solidaire)**

### TEMPS FORT HIP-HOP

Vendredi 1<sup>er</sup> mars - 15h & 19h30

Le Collectif Faire-e investit *Les Franciscaines* lors d'une journée exceptionnelle consacrée aux danses hip-hop, parmi lesquelles le breaking qui vient de faire son entrée aux JO comme discipline officielle. Un temps fort conçu autour de 2 événements : un grand workshop participatif dans le cloître et un spectacle électrisant dans la Chapelle.



Photo © Pascal Arnaud

### TEMPS FORT MUSIQUE BLINDMAN [SAX]

Samedi 20 avril - 14h & 20h30

*Les Franciscaines* invite le collectif de saxophonistes BLINDMAN [sax] mené par Eric Sleichim, une formation qui explore continuellement les frontières entre les disciplines et les époques. BLINDMAN [sax] livrera deux performances dans la chapelle, l'une autour du cinéma Buster Keaton, l'autre autour de J.S Bach.

### CINÉ-CONCERT STEAMBOAT BILL JR, DE BUSTER KEATON (jeune public)

14h

BLINDMAN [sax] accompagne ce classique de Buster Keaton, et colore ainsi ce film touchant d'une bande sonore tourbillonnante, combinant leur langage «saxophonique» unique avec un effet sonore spatial impressionnant.

**Tarifs : 16€ (plein), 10€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**

### CONCERT 32 PIEDS / L'ORGUE DE BACH 20h30

Des monumentales oeuvres pour orgue de Johann Sebastian Bach, BLINDMAN [sax] propose des arrangements inédits jouant sur les tessitures des sax et l'introduction du tubax, un saxophone contrebasse à la couleur inattendue, qui reproduit les notes les plus graves de l'orgue.

**Tarifs : 27€ (plein), 20€ (abonné), 20€ (jeune & solidaire)**

**Billet couplé : Tarifs : 33€ (plein), 27€ (abonné), 8€ (étudiant/solidaire)**

## AUTRES SPECTACLES



Photo © Pierre-Alain Giraud

### ANNE BROCHET

*Odile et l'eau*

Samedi 24 février, 19h30



Cousu d'impressions fugaces entremêlées de souvenirs souvent drôles et tendres, ce journal de bord d'une nageuse dessine par touches subtiles l'histoire intime d'une femme à une période charnière de son existence. Une création de la comédienne Anne Brochet pour *Les Franciscaines*.

**Tarifs : 27€ (plein), 20€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**



## SINGKING SIDEWAY

**Cécile**

**Dimanche 7 avril - 19h30**

Dans le cadre du festival *SPRING*, co-réalisé par la Métropole Rouen Normandie, *Les Franciscaines* accueille Sinking Sideways, jeune collectif de cirque contemporain. Ses trois membres Xenia Bannuscher, Raf Pringuet et Dries Vanwalle explorent de nouvelles possibilités de bouger ensemble, aux frontières de l'acrobatie et de la danse. Le trio réussit ainsi à créer une « jonglerie humaine » aussi poétique que surprenante.

**Tarifs : 16€ (plein), 10€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**



## JEANNE BALIBAR

**Encore ! encore !**

**Jeudi 9 mai - 19h30**

« Chanter dans les voitures, rouler à vive allure, siffloter tête nue, sauter à trampoline, embrasser en cachette quelqu'un d'imaginaire, être grave amoureuse... *Encore ! Encore !* » Ainsi va la mélodie du bonheur selon Jeanne Balibar, artiste sans limites qui avec ce concert nous livre un moment de grâce espiègle.

**Tarifs : 27€ (plein), 20€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**

## LES FRANCISCAINES EN SCÈNE

**Samedi 3 février - 19h30**

*Contre temps*

Spectacle musical d'après la vie de François Courdot

**Tarifs : 27€ (plein), 20€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**

**Mercredi 7 février - 9h30**

*My Story*

Avec Céline Orel

**Tarifs : 16€ (plein), 10€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**

**Dimanche 31 mars - 19h30**

*Le tir sacré*

Avec Marine Colard

**Tarifs : 16€ (plein), 10€ (abonné), 6€ (jeune & solidaire)**

## LES FRANCISCAINES LES FRANCISCAINES À LIVRE OUVERT

**Dimanche 25 février - 16h**

*À voix nue*

Jérôme Garcin

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Samedi 9 mars - 16h**

*Le nageur*

Pierre Assouline

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Samedi 13 avril - 16h**

*Rose valland, L'espionne à l'oeuvre*

Jennifer Lesieur

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

## LES RENCONTRES DU MUSÉE

**Dimanche 28 janvier - 16h**

*L'invention du corps sportif*,

par Georges Vigarello,

historien spécialiste de l'histoire de l'hygiène, de la santé et du corps.

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Samedi 17 février - 16h**

*Sport et politique* par Marc Bourhis, directeur

général de la communauté de communes Coeur Côte Fleurie

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Samedi 2 mars - 16h**

*Zao Wou-Ki, Lumières et couleurs sans limite*

Avec Gilles Chazal,

commissaire de l'exposition, conservateur général du Patrimoine, directeur honoraire du Petit Palais, musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Samedi 16 mars - 16h**

*Rakajoo, Du ring aux bulles et aux pincesaux*

Avec Thierry Grillet, commissaire de l'exposition *Le Sport : pour la beauté du geste*.

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Samedi 23 mars - 16h**

*Entre tradition et innovation, l'art de la tapisserie contemporaine au Mobilier national*

Avec Lucile Montagne, conservatrice du patrimoine

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonnés)**

**Dimanche 14 avril - 16h**

*Les commandes comme source de réflexion artistique chez Zao Wou-Ki.* Avec Yann Hendgen, directeur artistique de la Fondation Zao Wou-Ki

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Dimanche 19 mai - 16h**

*Zao Wou-Ki et la porcelaine, de la tradition à l'audace de la modernité.* Avec Martine Chazal, conservatrice patrimoniale et directrice de Scent and symbolism, UMAM, Hiroshima

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

## LES FRANCISCAINES SE SOUVIENNENT

**Jeudi 14 mars - 16h**

*Un palace à Trouville*

par Marie-Françoise Moisy

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Jeudi 11 avril - 16h**

*Sarah Bernhardt*

Par Sophie Aude Picon  
**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Jeudi 11 mai - 16h**

*Deauville, terre de sports*

Par Yves Aublet

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

## LES FRANCISCAINES AU GALOP

**Dimanche 11 février - 16h**

Rencontre avec Maxime

Collard & François Lucas

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Dimanche 21 avril - 16h**

*L'histoire des sports équestres,*

*de l'Antiquité à Paris 2024*

Rencontre avec Martine

Anstett

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**Dimanche 12 mai - 16h**

*La Saga Head*

Christiane Head-Maarek

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

## LES GRANDS ENTRETIENS DES FRANCISCAINES

**Dimanche 17 mars - 16h**

Rencontre d'Elisabeth Quin

avec Sylvain Tesson

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

## LES RENDEZ-VOUS FRIENDCISCAINES

Tous les mardis, l'équipe des Franciscaines propose à ses abonnés et visiteurs des conférences sur l'art, l'histoire et le patrimoine.

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

> Infos et réservations : [lesfranciscaines.fr](https://lesfranciscaines.fr)

**NOUVEAU !**

**Séance de Yoga,  
par Elodie Garamond**

**Dimanche 25 février - 11h**

Elodie Garamond vous convie à découvrir le *Yin Flow Yoga*, une pratique douce et fluide accessible à tous les âges et tous les niveaux de pratiquants. **Tarifs : plein : 16 € (plein), 10 € (abonné), 6 € (étudiant/solidaire)**

## ÉVÉNEMENTS & FESTIVALS

### Normandes en tête

**Vendredi 8 mars - 14h**

Créé à l'initiative de la Ville de Deauville et à l'occasion de la journée internationale du droit des femmes, ce rendez-vous réunit des personnalités normandes d'exception. Témoignages, moments d'échange, cette édition célèbre une fois de plus les femmes dans toute leur diversité et leurs réussites.  
Entrée libre (programmation à venir)

### Prix des Ados

**Jeudi 18 et vendredi 19 avril**

Créé en 2009 avec le soutien des Espaces Culturels Leclerc de Normandie et de leurs libraires, partenaires du Festival, le Prix des Ados est un prix littéraire décerné par les élèves normands de 3ème et de 2nde.

### Festival Livres & Musiques 2024

**Vendredi 3 au dimanche 5 mai 21e édition**

Depuis sa création, c'est à Deauville, lors du festival littéraire Livres & Musiques que l'on célèbre chaque printemps la musique des mots et les mots de la musique, en accueillant les auteurs inspirés par la musique et les musiciens passionnés par la littérature.

### Nuit européenne des musées

**Samedi 18 mai**

**17h > Rencontre avec Carolyne Carlson**

Une conférence-rencontre pour explorer l'univers poétique de Carolyn Carlson qui s'exprime aujourd'hui via plusieurs mediums : la danse, l'écriture et la calligraphie. Une rencontre suivie d'un temps d'échange.

**Tarifs : 5€ (plein), gratuit (abonné)**

**19h > 22h Danse Islands**

La chorégraphe investit le Cloître des Franciscaines pour y présenter ses îlots, chorégraphiques ou «islands», ensemble de quatre courts soli, poèmes visuels inspirés



Photo © Sandrine Boyer Engel



Photo © Laurent Paillier



## NOUVELLES FORMULES D'ABONNEMENT

Cette année, l'offre du pass évolue vers plus de flexibilité pour vous permettre de vraiment adapter votre abonnement à vos envies. Solo, Famille, Étudiant ou Jeune, choisissez le pass qui vous ressemble !

Pour les amoureux des spectacles, profitez d'un **spectacle gratuit pour 2 spectacles achetés simultanément**.

Pour les plus gourmands, optez pour l'**option «plus»** et profitez ainsi de toutes les expositions en accès illimité !

> Renseignements et souscription à l'accueil des Franciscaines.



© Naiade Plante

## À PROPOS DES FRANCISCAINES

Ouvert en mai 2021, *Les Franciscaines* est l'outil opérationnel de la politique culturelle de la Ville de Deauville.

Ce lieu culturel rassemble autour d'une programmation transversale et décloisonnée : musée, expositions, salle de spectacles et médiathèque. Toute l'année, 6 jours sur 7 et 11 mois sur 12, l'établissement propose des expositions, des spectacles, des rencontres, des festivals et des multiples événements.

Fin novembre 2023, *Les Franciscaines* a accueilli 500 000 visiteurs.

Toute la programmation : [lesfranciscaines.fr](http://lesfranciscaines.fr)

Du mardi au dimanche

10h30-18h30 / fermé le lundi

## CONTACT PRESSE

[contactpresse@lesfranciscaines.fr](mailto:contactpresse@lesfranciscaines.fr)

tél. +33 (0) 2 61 52 29 24



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux :



[contactpresse@lesfranciscaines.fr](mailto:contactpresse@lesfranciscaines.fr)

[www.lesfranciscaines.fr](http://www.lesfranciscaines.fr)