



LES FRANCISCAINES
DEAUVILLE

L'imaginaire à l'œuvre

Communiqué
de presse

EXPOSITION

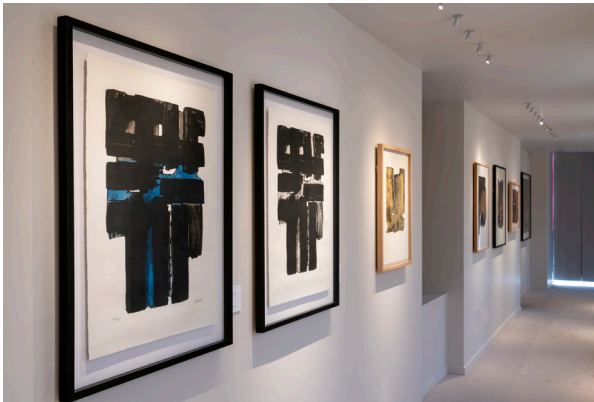
SOULAGES, À LA DÉCOUVERTE DE L'ŒUVRE GRAVÉE

8 juillet - 24 septembre 2023

En collaboration avec la maison de vente Millon Paris, la Ville de Deauville rend hommage à Pierre Soulages, un an après sa disparition, et présente aux Franciscaines une collection unique de gravures.

Réalisées entre 1952 et 1980, ces eaux-fortes révèlent une composition complexe où la lumière s'invite dans des jeux de relief, où les noirs sont toujours plus profonds.

Le parcours de l'exposition présente la moitié de la production de gravures créées par l'artiste.



Galerie des maîtres © Photo Marc Damage



Pierre Soulages.
Eau-forte XX
Eau-forte, épreuve signée et numérotée 33/100
Collection Claude C. © Adagp, Paris, 2023 © Photo Marc Damage

Le maître de l'*outrenoir*

Pierre Soulages est l'un des représentants les plus célèbres de l'art abstrait, connu et reconnu dans le monde entier.

Artiste créateur de l'*outrenoir*, où le noir est à l'origine de la couleur, où le noir est synonyme de lumière et d'éclat, Pierre Soulages a également eu de nombreuses autres pratiques artistiques. Le dessin bien sûr, mais aussi le vitrail ou la céramique ont également ponctué son cheminement créatif.

En partenariat avec la Maison Millon (Paris), *Les Franciscaines* explore une discipline généralement peu abordée et rare dans l'œuvre de Pierre Soulages, la gravure.

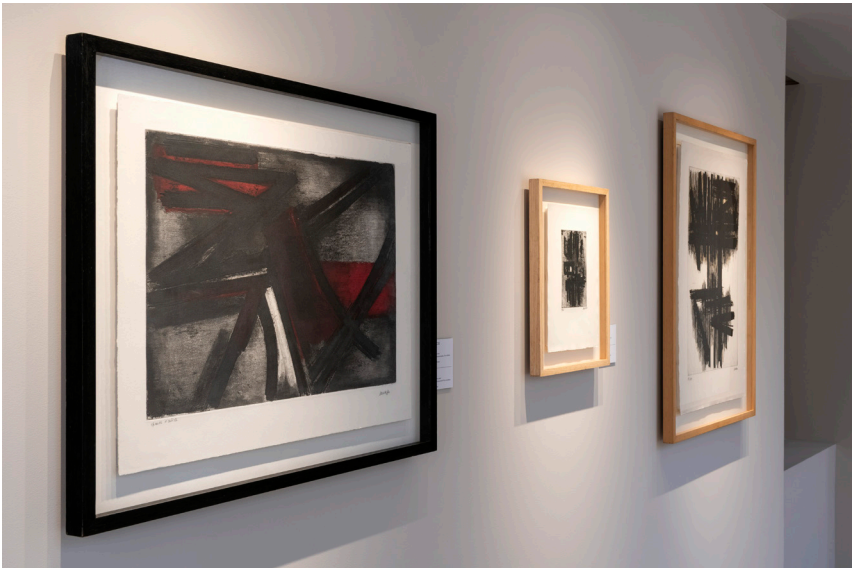
Car l'œuvre imprimée de Soulages est exceptionnel, limitée à quelques gravures, lithographies et sérigraphies.

Des formes libres et un noir encore plus profond avec le procédé de l'eau-forte

Loin de considérer l'eau-forte comme un simple procédé de reproduction, Pierre Soulages y consacre des périodes entières durant lesquelles il ne peint plus.

De ces compositions complexes, il fait naître des tons ocre, rouille, gris ou vert, où la lumière s'invite dans les jeux de relief laissés par l'empreinte du cuivre.

L'œuvre imprimée de Soulages est extrêmement rare, limitée à 43 gravures, 49 lithographies, 26 sérigraphies (soit 118 œuvres au total), avec des tirages allant de 65 à 300 exemplaires maximum.



© Photo Marc Damage



Pierre Soulages,
Eau-forte XB
Eau-forte, épreuve signée et numérotée 1/6
Collection Claude C. © Adagp, Paris, 2023 © Photo Marc Damage

INFOS PRATIQUES

Visite libre du mardi au dimanche de 10h30 à 18h30
(13€ plein tarif, 5€ tarifs abonnés, 5€ jeune et solidaire)

Visite commentée samedi - 14h30
(18€ plein tarif, 8€ tarifs abonnés, 7€ jeune et solidaire / billet d'entrée inclus)

Exposition accessible avec le pass Soulages & Hambourg **ou** le pass toutes expositions
(accès aux expositions en cours, à l'exception de Dernière minute)
(16€ plein tarif, 13€ tarifs abonnés, 9€ jeune et solidaire, gratuit - de 12 ans)

Infos et réservation [lesfranciscaines.fr](https://www.lesfranciscaines.fr)

CONTACTS PRESSE

Presse régionale et locale

Marie-Dominique Dubois
md.dubois@lesfranciscaines.fr
tél. +33 (0) 2 61 52 29 24
tél. +33 (0) 7 61 06 47 54

Presse nationale

Aymone Faivre
aymone@annesamson.com
tél. +33 (0) 1 40 36 84 35



Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux :



www.lesfranciscaines.fr

contactpresse@lesfranciscaines.fr