



LES
FRANCISCAINES
DEAUVILLE



Prix
Jean-Jacques
Rousseau
2025



PRIX JEAN-JACQUES ROUSSEAU
DE L'AUTOBIOGRAPHIE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

© Naïade Plante

JEAN-CHRISTOPHE GRANGÉ LAURÉAT DU PRIX JEAN-JACQUES ROUSSEAU 2026 AUX FRANCISCAINES

Les Franciscaines, lieu culturel de la ville de Deauville dédié aux arts, à la littérature et à la création contemporaine, accueillera la remise du Prix Jean-Jacques Rousseau du roman autobiographique 2026 et la rencontre avec le lauréat le samedi 13 juin 2026 à 15h00, confirmant son rôle de maison ouverte aux écritures de l'intime et aux grandes voix littéraires contemporaines.

Le Prix Jean-Jacques Rousseau 2026 a été attribué à **Jean-Christophe Grangé** pour *Je suis né du diable*, publié aux éditions Albin Michel. Le jury a salué une œuvre d'une intensité remarquable, portée par une écriture vive et sensorielle, qui entraîne le lecteur au cœur d'un récit familial complexe. À travers une construction polyphonique mêlant les voix de l'auteur, de sa mère et de sa grand-mère, le roman explore les mécanismes de l'emprise, les zones d'ombre de l'histoire familiale et la possibilité de s'affranchir de ses origines.

 LES
FRANCISCAINES
DEAUVILLE
L'imaginaire à l'œuvre


DEAUVILLE



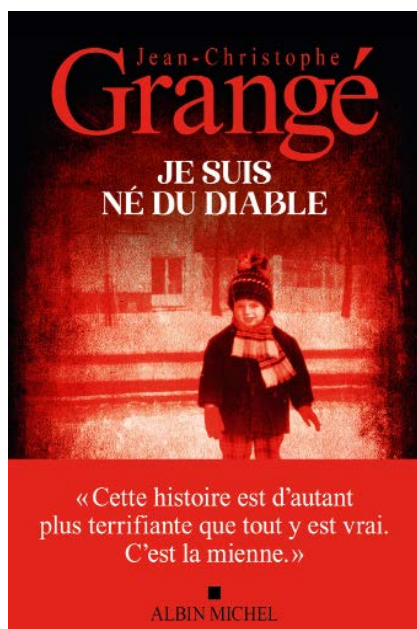

HOTEL BARRIÈRE
LE NORMANDY
DEAUVILLE

En accueillant cette distinction littéraire, Les Franciscaines affirme plus que jamais son engagement en faveur des écritures autobiographiques et des récits qui interrogent le réel. Le lieu, pensé comme un espace d'expérience et de transmission, fait dialoguer les disciplines et les sensibilités autour d'une même exigence : celle de donner à voir et à comprendre les récits de vie dans toute leur complexité.

L'édition 2026 a réuni une sélection d'ouvrages d'une grande richesse, témoignant de la vitalité du genre autobiographique. Parmi les auteurs en lice figuraient notamment Jakuta Alikavazovic (*Au grand jamais*, Gallimard), Sorj Chalandon (*Le Livre de Kells*, Grasset), Catherine Girard (*In Violentia Veritas*, Grasset), Cathy Karsenty (*La fille de ma mère*, Le Seuil), Léonor de Récondo (*Marcher dans tes pas*, L'Iconoclaste), Lydie Salvayre (*Autoportrait à l'encre noire*, Robert Laffont), Vanessa Schneider (*La peau dure*, Flammarion), Mathieu Simonet (*Le grain de beauté*, Philippe Rey) et Carole Zalberg (*La branche argentine*, Le Soir venu).

Par cette remise de prix, Les Franciscaines inscrit un nouveau temps fort littéraire à sa programmation, au croisement des écritures personnelles, de la mémoire et de la création contemporaine.

4^{ème} de couverture



« Depuis que j'écris des romans, la question qu'on m'a le plus souvent posée est : mais d'où vous viennent des idées pareilles ? Je réponds parfois : l'inspiration...

En réalité, je n'en sais rien. Mais la question revient tellement souvent qu'elle m'a forcé à réfléchir. Et si quelque chose de singulier était survenu dans mon existence qui puisse expliquer une inspiration aussi violente ? Je me suis tourné vers l'enfance. Si la mienne a été parfaitement heureuse, elle n'a pas été normale. J'ai grandi, sans le savoir, mais en le pressentant, à l'ombre d'une menace, d'une histoire d'épouvante que personne n'a jamais voulu me raconter.

Alors, j'ai creusé. Et je n'ai pas été déçu. Figure maléfique, violence exacerbée, persécution mentale : tout Grangé est là. Aucun doute : avec de telles origines, je ne pouvais pas écrire autre chose...

Mais d'où vous viennent des idées pareilles ? Ce livre est la réponse. »

Rendez-vous le **samedi 13 juin à 15h00** à La Chapelle des Franciscaines pour assister à la remise du Prix Jean-Jacques Rousseau du roman autobiographique 2026 et à la rencontre avec le lauréat qui sera suivit d'une dédicace.

Gratuit sur réservation sur lesfranciscaines.fr

LES FRANCISCAINES - DEAUVILLE

Samuel Rouge
Responsable du pôle communication
s.rouge@lesfranciscaines.fr / 06 60 92 45 50

Océane Crétot
Chargée de communication
o.cretot@lesfranciscaines.fr / 02 61 52 29 24
contactpresse@lesfranciscaines.fr
