

#18

FESTIVAL
LIVRES & MUSIQUES

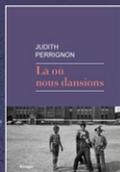
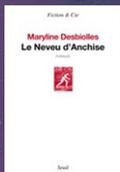
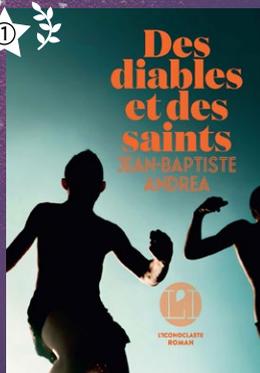
VEN 25 > DIM 27
JUN
2021



Livres & Musiques 2021

Festival littéraire de Deauville

LES 7 ROMANS PRÉSELECTIONNÉS POUR LE PRIX LIVRES & MUSIQUES / DEAUVILLE 2021



Des diables et des saints, Jean-Baptiste Andrea, L'Iconoclaste (Grand lauréat 2021) - *Ce bel été 1964*, Pierre Filoche, Serge Safran - *Putzi*, Thomas Snégaroff, Gallimard - *La nuit du 5-7*, Jean-Pierre Montal, Séguier - *Le neveu d'Anchise*, Maryline Desbiolles, Seuil - *La où nous dansons*, Judith Perrignon, Rivages - *Little Louis*, Claire Julliard, Le mot et le reste

LE JURY DU PRIX LIVRES & MUSIQUES / DEAUVILLE 2021

Jérôme Garcin (Président), Philippe Augier (Maire de Deauville), François Bott, Arnaud Cathrine, Paul Giannoli, Belinda Cannone, Stéphane Héaume, Philippe Labro, Christine Orban, Florian Zeller, Vanessa Schneider, Lilia Hassaine ainsi que des deux musiciens co-fondateurs du Cercle de l'Harmonie, orchestre né à Deauville : Jérémie Rhorer (chef d'orchestre) et Julien Chauvin (premier violon et directeur musical).

ECRIVAINS & ARTISTES INVITÉS

ECRIVAINS

Jean-Baptiste Andrea
Charles Berberian
Fred Coconut
Maxime Coconut
Clémentine Derouille
Pierre Filoche
Claire Julliard
Maylis de Kerangal
Michel Lécureur
Vincent Lisita
Marc Lizano
Akira Mizubayashi
Jean-Pierre Montal
Judith Perrignon
Thomas Snégaroff

MUSICIENS & COMÉDIENS

Cécile Brunel
Nicolas Contant
Nicolas Gabet
La Ferme Musicale by Lordel Musique
Maissiat
Emmanuel Noblet
Anne-Marie Philipe
Christophe Pitzy
Jérémie Rhorer
Hikmet Thierry

Les mots de la musique & la musique des mots

¶¶
Je voudrais faire seulement ceci :
de la musique avec les mots ¶¶

J.M.G. Le Clézio, *L'Inconnu sur terre*

Depuis presque 20 ans, le festival Livres & Musiques est le rendez-vous littéraire de Deauville.

Unique dans le paysage culturel, le festival pose un regard sur les liens entre littérature et musique.

Durant 3 jours, du 25 au 27 juin, romanciers, biographes, illustrateurs, auteurs de BD mais aussi des musiciens se retrouvent à Deauville pour des lectures musicales et des rencontres singulières commentant leurs relations à la musique et à la littérature.

Des formats inédits invitent cette année **Jean-Baptiste Andrea**, lauréat du Prix Livres & Musiques / Deauville 2021 pour son roman *Des diables et des saints*, **Maylis de Kerangal** ou encore l'illustrateur et auteur **Charles Berberian**.

Des rencontres animées par les journalistes et écrivains **Jérôme Garcin**, **Vanessa Schneider**, **Michel Troadec** et **Baptiste Liger**.

Pour sa 18^e édition, le festival est accueilli aux Franciscaines, nouvel établissement culturel de Deauville, associant au sein d'un même bâtiment un musée, une salle de spectacles et une médiathèque afin que la littérature, les arts visuels et le spectacle vivant dialoguent dans la proximité des usagers.

3 jours de rendez-vous inédits, intimistes et surprenants à partager!

PROGRAMMATION 2021

VENDREDI 25 JUIN

20H



LA CHAPELLE
des Franciscaines

Tarif plein : 8 €
Tarif abonnés : 5 €

Réservation sur
lesfranciscaines.fr
ou à l'accueil

LECTURE MUSICALE

Le Deauville intime de...

par Maissiat, Emmanuel Noblet et Nicolas Gabet (piano)

Textes de : François Bott, Belinda Cannone, Arnaud Cathrine, Régis Debray, Frédérique Deghelt, Colette Fellous, Jérôme Garcin, Max Genève, Paul Gianoli, Jean-Louis Gouraud, Patrick Grainville, Stéphane Héaume, Philippe Labro, Christine Orban et Vanessa Schneider.

Quinze auteurs qui aiment à retrouver Deauville ont écrit respectivement une nouvelle ou un récit, rassemblés au sein d'un livre *Le Deauville intime de...* publié par Le Mercure de France.

Quinze nouvelles et autant d'immersions et de souvenirs dans un Deauville cher à chacun, traversées ou prolongées par des chansons et des musiques qui leur font écho. **Maissiat**, chanteuse, autrice et compositrice, s'empare de fragments de ces nouvelles et conçoit pour nous une lecture-concert, en complicité avec **Emmanuel Noblet**, comédien pluriel et **Nicolas Gabet**, pianiste pétillant.



© Franck Lloriou

Maissiat

SAMEDI 26 JUIN

11H > 12H



LE CLOÎTRE
des Franciscaines

RENCONTRE

Le soleil a rendez-vous avec la lune

Les complicités artistiques de **Jean Cocteau** et **Charles Trenet**
Conversation avec **Vincent Lisita**, historien d'art, enseignant et auteur

Jean Cocteau, poète et dessinateur et Charles Trenet poète-chanteur et peintre, ont partagé trente ans durant complicités et collaborations artistiques. Vincent Lisita, passionné par l'œuvre de Charles Trenet a exploré leur biographie et leur œuvre, leurs traversées des années 1935 à 1960. L'auteur a retrouvé les témoignages de leurs amis communs, leurs venues à Deauville... pour déterminer ce que Trenet doit à Cocteau et ce que Cocteau doit à Trenet.

Animée par **Philippe Normand**,
Directeur culturel Les Franciscaines.

À lire – **Vincent Lisita**, *Trenet méconnu*,
illustré par Cabu, éditions Les Echappées, 2013



© Roger Kasparian

Charles Trenet
et Jean Cocteau



RENCONTRE

La musique des mots – Sélection Prix Livres & Musiques Deauville 2021

Claire Julliard, Judith Perrignon et Thomas Snégaroff,
finalistes du Prix Livres & Musiques 2021

Claire Julliard, Judith Perrignon et Thomas Snégaroff, par leurs biographies romancées ou leurs plongées dans la musique nord-américaine évoquent comment la musique inspire et nourrit leurs ouvrages. Une rencontre ponctuée d'illustrations musicales.

Animée par **Michel Troadec**, responsable du pôle Culture de Ouest-France.

À lire – **Claire Julliard**, *Little Louis*, éditions Le mot et le reste, 2020

À lire – **Judith Perrignon**, *Là où nous dansions*, éditions Rivages, 2021

À lire – **Thomas Snégaroff**, *Putzi*, éditions Gallimard, 2020



Claire Julliard

© MF Couret



Judith Perrignon

© Patrick Swirc



Thomas Snégaroff

© Francesca Mantovani

RENCONTRE

La musique des mots – Sélection Prix Livres & Musiques Deauville 2021

Pierre Filoche et Jean-Pierre Montal,
finalistes du Prix Livres & Musiques 2021

Jean-Pierre Montal et Pierre Filoche, réunis par une même approche littéraire évoquent les années 60/70 avec la bande-son de l'époque. Une rencontre ponctuée d'illustrations musicales.

Animée par **Baptiste Liger**, Directeur de la rédaction de Lire Magazine Littéraire.

À lire – **Jean-Pierre Montal**, *La nuit du 5-7*, éditions Séguier 2020

À lire – **Pierre Filoche**, *Ce bel été 1964*, éditions Serge Safran, 2020



Jean-Pierre Montal

© François Grivelet



Pierre Filoche

© Raphaël Gaillarde

14H30
>15H30



LE CLOÎTRE
des Franciscaines

16H00
>17H00



LE CLOÎTRE
des Franciscaines

17H30



LA CHAPELLE
des Franciscaines

REMISE DES PRIX LIVRES & MUSIQUES DEAUVILLE 2020 & 2021

En présence des auteurs et du jury

présidé par **Jérôme Garcin**, journaliste et écrivain

17H30

>18H00

CONVERSATION AVEC AKIRA MIZUBAYASHI



© C. Hélié Gallimard

Akira Mizubayashi

Lauréat du Prix Livres & Musiques / Deauville 2020 pour son roman *Âme brisée* et **Jérôme Garcin**, journaliste, écrivain et Président du jury Livres & Musiques / Deauville

Lecture d'extraits par **Anne-Marie Philipe**, comédienne

18H00

>18H45

CONVERSATION AVEC JEAN-BAPTISTE ANDREA



© Céline Nieszawer

Jean-Baptiste Andrea

Lauréat du Prix Livres & Musiques 2021 pour son roman *Des diables et des saints* et **Arnaud Cathrine**, écrivain et juré du Prix Livres & Musiques / Deauville.

Lecture d'extraits par **Anne-Marie Philipe**, comédienne.

18H45

ENTRACTE



CONCERT DESSINÉ

L'imaginaire à l'Œuvre de... Charles Berberian

La musique est centrale dans les livres et les albums de Charles Berberian, illustrateur et auteur de BD. Elle l'est aussi quand Charles Berberian joue sur scène de la guitare et de la palette graphique, lors de concerts dessinés, aux côtés d'Albin de la Simone, J.P. Nataf ou Rodolphe Burger.

A l'invitation du festival Livres & Musiques, Charles Berberian se lance dans un nouveau projet : la rencontre dessinée. Seul sur scène et en direct, mêlant récits, anecdotes et dessins, il partage, en musique ses livres de chevet, dans un collage associant Jean Giono, Hugo Pratt, Bretécher, Annie Ernaux, Cervantes, Joni Mitchell, James Taylor, Sonia Delaunay avec ses disques préférés.

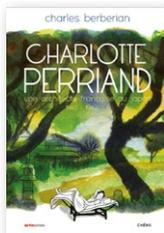
avec : **Charles Berberian**

Playlist Deluxe (2019), grand prix de la ville d'Angoulême 2008.

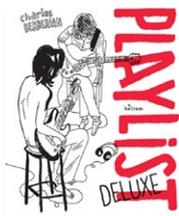


© The New Yorker

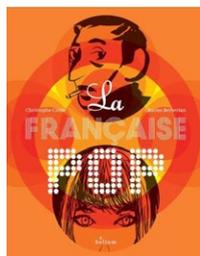
The New Yorker 30.11.2015



Charlotte Perriand



Playlist Deluxe



La française pop

19H15
>20H15



LA CHAPELLE
des Franciscaines

Tarif plein : 8 €
Tarif abonnés : 5 €

Réservation sur
lesfranciscaines.fr
ou à l'accueil



©DR

Charles Berberian



Le Cloître ©Bérengère Sence

10H30
>12H00



LA CHAPELLE
des Franciscaines

RENCONTRE & CONCERT

Brassens : Les Ecrivains d'abord

Les poètes et les écrivains aimés de Georges Brassens (1921-1981)

Rencontre avec **Clémentine Deroudille**, journaliste et commissaire de l'exposition *Brassens ou la liberté* et **Michel Lécureur**, biographe de René Fallet

Illustrée en chansons par :

Cécile Brunel : chant, **Bertrand Lemarchand** : accordéon
et **Xavier Milhoud** : contrebasse

Une rencontre-concert animée par **Philippe Normand**
Directeur culturel Les Franciscaines

Georges Brassens, né en 1921, a souvent puisé dans ses recueils de poésies pour composer ses chansons. De **François Villon** à **Aragon**, comme chez **Corneille**, **Paul Verlaine**, **Jean Richepin** ou **Victor Hugo**, ces poèmes aimés de l'artiste sont devenus des chansons. Georges Brassens a aussi partagé des coups de cœur et des amitiés littéraires, particulièrement avec **René Fallet**, écrivain complice, qui commentait ses chansons au verso de ses pochettes de disques.

A lire – **Michel Lécureur** : **René Fallet** *Le braconnier des lettres*, éditions Belles Lettres, 2005
René Fallet *Le braconnier de Dieu*, nouvelle édition illustrée et commentée, Bleu Autour, 2020.

||
Ecrivain gaulois
évolué, Fallet n'a
même plus peur
que le ciel lui tombe
sur la tête...
J'aime la langue et
le palais de ce bra-
connier des belles
lettres.

||

Georges Brassens



Georges Brassens et René Fallet vers 1970

DÉDICACES

Rencontres avec l'ensemble des auteurs invités

Rendez-vous incontournable du festival, retrouvez les auteurs pour une séance unique de dédicaces sous le cloître des Franciscaines.

L'IMAGINAIRE MUSICAL DE... MAYLIS DE KERANGAL

Les musiques aimées de **Maylis de Kerangal** pour découvrir et partager les artistes qui ont marqué et nourri son imaginaire littéraire. Une rencontre ponctuée d'extraits de textes et de respirations musicales.

“ Ce que j'essaie d'écrire, c'est une musique ”

Pour la romancière **Maylis de Kerangal**, la musique est indissociable de l'écriture. L'autrice évoque autour d'une rencontre musicale les artistes qui l'inspirent et nourrissent son imaginaire littéraire.

Animée par **Michel Troadec**, Responsable du pôle Culture de Ouest-France
Vient de paraître : **Maylis de Kerangal**, *Canoës*, éditions Verticales, 2021

L'IMAGINAIRE EN LIVRES DE... JÉRÉMIE RHORER

Rencontre avec **Jérémié Rhorer**, directeur musical du Cercle de l'Harmonie
Animée par **Vanessa Schneider**, grand reporter au journal Le Monde

Parmi de nombreux auteurs, **Stefan Zweig**, *Les Mémoires d'Hadrien* de **Marguerite Yourcenar** et *Le Maître et Marguerite* de **Mikhaïl Boulgakov** ont marqué durablement **Jérémié Rhorer**.

Le temps d'une conversation unique, **Jérémié Rhorer** commente les livres ayant nourri sa vie et sa carrière ponctuée de lectures d'extraits. Une rencontre littéraire avec l'un des plus brillants chefs d'orchestre d'aujourd'hui.

12H00
>13H00



LE CLOÎTRE
des Franciscaines

14H30
>15H30



LA CHAPELLE
des Franciscaines



Maylis de Kerangal

© Francesca Mantovani

16H00
>17H00



LA CHAPELLE
des Franciscaines



Jérémié Rhorer

© Carolle Doutré

LA JEUNESSE AUX FRANCISCAINES





© Simon Saint-Jal

Le Fablab des Franciscaines

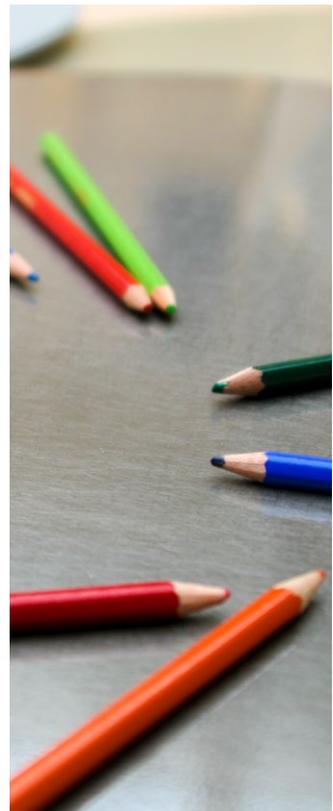


© Simon Saint-Jal

Le Fablab des Franciscaines



© Bérengère Sence



© Lou Londais

**SAMEDI
26 JUIN**

LES ATELIER

**ORCHESTRE
NUMÉRIQUE**

**À PARTIR
DE 8 ANS**

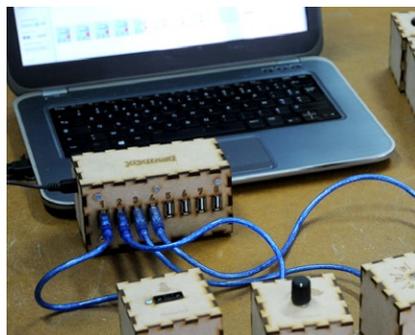
GRATUIT

10H30 14H00
> 11H15 > 14H45
11H30 15H00
> 12H15 > 15H45

Une installation interactive à manipuler à plusieurs pour expérimenter les sons via le numérique. Grâce à des capteurs, chaque participant peut influencer les sons générés et tenter ainsi de créer collectivement une harmonie musicale.

Atelier animé par **Quentin Laloux**,
Fab Manager des Franciscaines.

Sur réservation auprès de Quentin Laloux :
02 61 52 29 44 ou fabmanager@lesfranciscaines.fr
Dans la limite des places disponibles
RDV aux Franciscaines - Fablab



Brutbox © Jérôme Abel

**INITIATION
AUX PERCUSSIONS**

**À PARTIR
DE 6 ANS**

GRATUIT

11H00
> 12H00

La Ferme musicale propose un atelier d'éveil au monde de la percussion avec un travail sur l'écoute, et une découverte des sonorités.

Atelier proposé par **La Ferme Musicale**
by **Lordel Musique**.

Entrée libre dans la limite des places disponibles
RDV aux Franciscaines - Salon des villas



Djembe © DR

ERS JEUNESSE

**CONCERT
DESSINÉ**

À PARTIR
DE 6 ANS

GRATUIT

11H00
> 12H00

14H00
> 15H00

Le temps d'une performance, Marc Lizano réalise des illustrations grand format au rythme de la musique de Nicolas Contant et de Hikmet Thiery. Une représentation singulière mêlant dessin et musique.

Par **Marc Lizano**, dessinateur jeunesse, **Nicolas Contant**, pianiste et chanteur et **Hikmet Thiery**, saxophoniste.

Entrée libre dans la limite des places disponibles
RDV aux Franciscaïnes - Salon des bains



Atelier concert dessiné © Florence Rech

**FRESQUE
MUSICALE**

À PARTIR
DE 8 ANS

GRATUIT

14H00
> 15H30

Inspiré par la musique, Maxime Coconut a réalisé une grande fresque à colorier qu'il déploie aux Franciscaïnes.

Atelier animé par **Maxime Coconut**,
dessinateur jeunesse

Entrée libre dans la limite des places disponibles
RDV aux Franciscaïnes - Salon des villas



Animation fresque © Lou Londais

**DIMANCHE
27 JUIN**

LES ATELI

**ORCHESTRE
NUMÉRIQUE**

**À PARTIR
DE 8 ANS**

GRATUIT

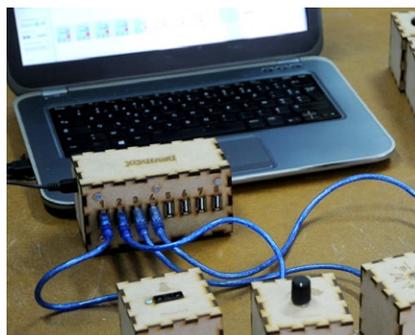
10H30 14H00
> 11H15 > 14H45

11H30 15H00
> 12H15 > 15H45

Une installation interactive à manipuler à plusieurs pour expérimenter les sons via le numérique. Grâce à des capteurs, chaque participant peut influencer les sons générés et tenter ainsi de créer collectivement une harmonie musicale.

Atelier animé par **Quentin Laloux**,
Fab Manager des Franciscaines.

Sur réservation auprès de Quentin Laloux :
02 61 52 29 44 ou fabmanager@lesfranciscaines.fr
Dans la limite des places disponibles
RDV aux Franciscaines - Fablab



Brutbox © Jérôme Abel

**DESSINER À LA MANIÈRE
DE MARC LIZANO**

**À PARTIR
DE 6 ANS**

GRATUIT

10H45
> 11H45

Cet atelier invite les participants à dessiner des personnages à la manière de l'illustrateur jeunesse, Marc Lizano, avec une grosse tête, un carré et quatre saucisses. L'atelier se termine par la réalisation d'une planche de BD avec la métamorphose de personnages en instrument de musique.

Atelier animé par **Marc Lizano**, dessinateur jeunesse

Entrée libre dans la limite des places disponibles
RDV aux Franciscaines - Salon des villas



Atelier à la manière de Marc Lizano © Marc Lizano

ERS JEUNESSE

**AUTOUR
DE PAN**

**À PARTIR
DE 8 ANS**

GRATUIT

**10H45
> 12H45**

**14H00
> 16H00**

Et si on s'essayait à la fabrication d'une vraie flûte de Pan ? Les participants fabriquent une vraie flûte de Pan antique (syrinx) de 4 ou 5 tuyaux à partir d'une canne brute, de fil poissé et de cire d'abeille, avec des outils simples, des pierres, et un kanon de Pythagore. Le mythe de Pan et Syrinx est conté en début d'atelier, puis viennent la facture, l'accordage, les finitions et la ligature ! Un atelier poétique, ludique et convivial, inspiré de textes et d'iconographies, qui aborde les règles acoustiques des tuyaux. Les participants repartent avec l'instrument qu'ils ont fabriqué.



Enfant flûte de pan © Christophe Pizy

Atelier animé par **Christophe Pizy**,
archéo-musicologue

Entrée libre dans la limite des places disponibles
RDV aux Franciscaines - Salon des bains

**INITIATION À LA BD
ET AU DESSIN**

**À PARTIR
DE 8 ANS**

GRATUIT

**14H00
> 15H30**

Fred Coconut propose une sensibilisation au dessin et à la BD, en partant de formes simples, puis en abordant le principe du mouvement et des expressions. Une approche ludique pour appréhender les étapes de réalisation d'une bande dessinée, de sa conception à son impression.

Atelier animé par **Fred Coconut**,
dessinateur de bande dessinée.

Entrée libre dans la limite des places disponibles
RDV aux Franciscaines - Salon des villas



Animation initiation à la BD par Fred Coconut © DR

Ils soutiennent le festival Livres & Musiques 2021



Les Franciscaines – Deauville

145B, Avenue de la République, 14800 Deauville

+33 (0)2 61 52 29 20

Horaires d'ouverture

10h30 – 18h30 tous les jours / fermé le lundi

Ouvert tous les jours pendant les vacances scolaires des zones B et C

Fermeture : 25 décembre et 1^{er} mai

lesfranciscaines.fr

